

À TOI de JUGER

Éduc'alcool

Pour dispenser
le programme *À toi de juger* en

CLASSE VIRTUELLE

LE PROGRAMME SCOLAIRE À TOI DE JUGER D'ÉDUC'ALCOOL

Le programme *À toi de juger* s'étend de la 5^e primaire jusqu'à la 5^e secondaire.

Sous forme de SAÉ (situation d'apprentissage et d'évaluation), le matériel respecte la progression des apprentissages et permet d'évaluer les compétences attendues par le Programme de formation de l'école québécoise du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur.

Il vise à :

- retarder le plus possible l'âge du début de la consommation des jeunes;
- aider les jeunes à développer un comportement responsable vis-à-vis des pressions des pairs;
- les amener à comprendre qu'il n'est pas nécessaire de boire de l'alcool pour avoir du plaisir;
- les aider à devenir des consommateurs critiques et avertis;
- leur montrer à faire la distinction entre l'usage abusif et la consommation modérée d'alcool.

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE COMPLET ET GRATUIT

Tout le matériel nécessaire à l'animation des SAÉ est disponible à educalcool.qc.ca et contient :

- un **Guide de l'enseignant**;
- un **Cahier de l'élève**;
- les **grilles d'évaluation des compétences**.

Le matériel pédagogique correspond à la réalité des jeunes et met l'accent sur deux aspects :

- leur faire mieux comprendre les impacts de l'alcool sur le développement du corps humain;
- mieux les outiller pour qu'ils deviennent autonomes et qu'ils résistent aux influences qui s'exercent sur eux.

Dans le contexte actuel de la pandémie et des modalités entourant la diffusion des cours aux élèves dans les écoles du Québec, Éduc'alcool souhaite donner un avis sur l'animation du programme *À toi de juger* en classe virtuelle.



Un programme qui favorise l'interactivité

Le programme *À toi de juger* a été créé dans l'objectif de permettre aux élèves de développer des compétences. **Les activités pédagogiques du programme misent sur** l'implication active de ces derniers dans le déroulement des activités. Elles comprennent :

- la discussion entre l'enseignant et les élèves;
- le travail d'équipe entre élèves;
- le visionnement de vidéos ou de bandes dessinées;
- la consultation de documentation (brochures, affiches, etc.);
- l'utilisation du Cahier de l'élève pour connaître les attentes de la tâche, répondre à des questions ou noter des informations.



DES REPÈRES POUR ANIMER LE PROGRAMME EN CLASSE VIRTUELLE

Étant donné que le programme *À toi de juger* mise sur l'interactivité entre l'enseignant et les élèves et entre les élèves, les fonctionnalités offertes par différentes plateformes (Zoom, Teams, Via, Jitsi, Blackboard, etc.) permettent d'animer les SAE en classe virtuelle.

Peu importe la plateforme utilisée, elle devrait **proposer les fonctionnalités suivantes** :

- partage d'écran avec son;
- possibilité de diffuser une vidéo (avec l'audio) et d'autres fonctionnalités qui permettent d'interagir avec vos élèves;
- tableau blanc;
- création d'équipes avec possibilité de se promener d'un groupe à l'autre comme animateur;
- clavardage;
- option d'annotation.

Stratégies globales et générales pour favoriser l'animation du programme *À toi de juger* en classe virtuelle synchrone

Discussion en grand groupe

- Les échanges en grand groupe représentent un défi de participation. L'écran pourrait avoir comme effet de limiter l'attention soutenue des élèves et de faire en sorte que ceux-ci se sentent moins interpellés personnellement. En ce sens, voici quelques points importants à garder en tête :
 - donner des repères visuels quant à la question posée ou à la tâche à effectuer (tableau blanc, PowerPoint, afficher les pages de référence du Cahier de l'élève ou du Guide de l'enseignant, en mode plein écran);
 - encourager les élèves à donner une réponse personnelle même si la question est posée au groupe en demandant à chacun de donner son avis en écrivant dans le clavardage;
 - s'assurer de donner le droit de parole à tous les élèves (liste à cocher quand un élève parle, pour en interpellier un autre par la suite);
 - faire des sondages pour obtenir des réponses aux questions fermées, par exemple en utilisant l'outil Mentimeter. Le sondage permet aux élèves de répondre de manière confidentielle (voire même plus honnêtement) et à l'enseignant d'afficher les résultats et d'en discuter avec le groupe.

Présentation de vidéos ou de bandes dessinées

- Choisir le mode partage d'écran.
- S'assurer d'activer l'option « partage du son de l'ordinateur ».
- Pour les bandes dessinées, il existe un format PowerPoint et un format Vidéo. Pour le format Vidéo, il est possible de réduire la vitesse de diffusion dans le mode des réglages de la vidéo, lorsqu'elle est ouverte sur YouTube.

Documents de références à consulter par les élèves

- Documents à consulter sur le site d'Éduc'alcool : ajouter le lien dans la boîte de clavardage afin que les élèves puissent l'ouvrir ou le télécharger.
- Affiche : la télécharger et l'afficher en mode « partage d'écran ».

Note : Présenter le visuel des documents qu'on demande de consulter permet de situer la tâche et de favoriser un rythme soutenu.

Travail en équipe

Préparation

- Utiliser l'option « créer des groupes » (cela peut se faire par choix de participants ou de façon aléatoire).
- Expliquer le fonctionnement du travail en groupes. Il est très important de prévoir une pratique avec les élèves et de leur indiquer les comportements attendus :
 - la procédure à suivre s'ils veulent du soutien alors que vous êtes avec un autre groupe;
 - comment revenir en grand groupe sans quitter la plateforme.

Pendant l'activité :

- Il est possible de se promener d'un groupe à l'autre pour s'assurer du bon déroulement, offrir du soutien, etc.
- Il est possible de communiquer avec tous les élèves sans avoir à revenir en grand groupe : dans l'onglet « diviser en groupe », choisir l'option « clavarder » ou « message à tous ».
- Il existe plusieurs tutoriels pour apprendre à utiliser les outils des plateformes – n'hésitez pas à les consulter.

Avant de revenir en grand groupe :

- Rappeler la procédure pour quitter le groupe sans quitter la plateforme.

Travail ou exercice individuel

- Afficher les pages des exercices à effectuer même s'ils doivent être faits de façon individuelle. On s'assure ainsi que les élèves se trouvent au bon endroit dans leur Cahier de l'élève.
- Pendant les activités, proposer aux élèves de vous poser des questions par clavardage, en privé.

Cahier de l'élève

- Le Cahier de l'élève inclut des réflexions, des documents à consulter, certaines consignes et des questions auxquelles il faut répondre.
- Il est possible d'écrire dans le document PDF (créé de manière à ce qu'il soit possible d'écrire directement dedans à l'ordinateur).
- Si les élèves doivent utiliser une version papier pour répondre à la main, il faut s'assurer que tous l'aient reçu auparavant :
 - envoyer le lien de téléchargement qui se trouve sur le site www.educalcool.ca; ou
 - envoyer le document par la poste.

Durée des SAÉ

- La durée proposée des SAÉ varie entre 2 et 4 périodes de 75 minutes. L'enseignant était déjà appelé à adapter la durée en cohérence avec les périodes types de son établissement (45 ou 75 minutes) et selon les particularités de son groupe pour l'animation en présentiel.
- En classe virtuelle, il faut prévoir plus de temps. En effet, on doit souvent gérer des difficultés techniques, le rythme des échanges est moins naturel, il faut plus de temps pour expliquer les activités et l'on doit s'assurer que tous les élèves ont bien compris les consignes.

Porter attention aux capacités attentionnelles des élèves

- Varier les stratégies d'enseignement utilisées dans une même séance (discussion en grand groupe, sous-groupes, tableau blanc, sondages, vidéos, Cahier de l'élève, etc.) afin de rendre les activités plus motivantes, rythmées et adaptées aux capacités attentionnelles des élèves.

Prévoir des contacts avec les parents

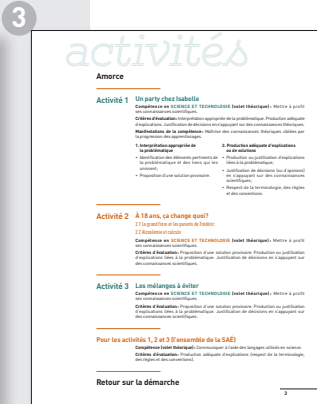
- Pour que les classes virtuelles synchrones fonctionnent, il est important que les parents soient en mesure d'offrir du soutien technologique (selon l'âge), particulièrement aux élèves de 5^e et de 6^e année du primaire. Une lettre leur est d'ailleurs adressée directement pour les informer des thèmes qui seront abordés avec leurs enfants.

Pour en savoir plus sur l'animation en classe virtuelle

- J'enseigne à distance, formation gratuite offerte par le MSSS : <https://www.telug.ca/site/etudes/clom/enseigne-a-distance.php>
- École en réseau : soutien pédagogique et technologique : <https://eer.qc.ca/>
- Différents outils disponibles : Panorama des outils disponibles au service de l'apprentissage <https://fr.calameo.com/read/00078337707bc6f1f2dd8?fbclid=IwAR0PwH7T3h6FsvyLxw6W02i9CKBbp5nsmE5YjrpAOG475dWlpkXdb9dUIQU>

SAÉ Science et technologie (volet théorique) GUIDE DE L'ENSEIGNANT 3^e SECONDAIRE

PROPOSITION D'ADAPTATION EN CLASSE VIRTUELLE



Attention : Enseignement préalable – Les savoirs essentiels de 3^e secondaire à propos des systèmes digestif, respiratoire, circulatoire, excréteur et nerveux devraient être vus avant cette SAÉ. Le document L'alcool et le corps humain, publié par Educ'alcool, fait référence à tous ces systèmes et permet aux élèves de rafraîchir leurs connaissances.



- Afficher le texte à lire (Cahier de l'élève ou Guide de l'enseignant) en mode partage d'écran.
- Visionner la capsule vidéo en mode partage d'écran (s'assurer d'activer le son de l'ordinateur).
- Afficher la page du Cahier de l'élève et demander de répondre aux questions en individuel (afficher les questions permet de situer la tâche et favorise un rythme commun).
- À la fin, l'enseignant peut afficher ses réponses du Guide de l'enseignant.

Activité 1

Un party chez Isabelle

- Former des équipes de travail.
- Préciser la tâche de l'activité 1, qui se déroule en trois temps :
 1. Donner son point de vue en se basant sur ses connaissances actuelles (ce que l'élève sait ou pense de la problématique à résoudre);
 2. Rechercher des informations : à l'aide de sources fiables, l'élève cherche à acquérir de nouvelles connaissances sur la problématique à résoudre;
 3. Justification : l'élève répond à nouveau à la question de départ, en mettant à profit ses nouvelles connaissances.
- Laisser du temps pour la réalisation de l'activité (Cahier de l'élève, p. 3-4). Pour ce faire, les élèves ont à consulter les publications d'Éduc'alcool suivantes :
 - **Alcool et santé : L'alcool et le corps humain**
 - **Alcool et santé : Les effets de la consommation précoce d'alcool**
 - **Alcool et boissons énergisantes : vraiment pas fort!**
- En grand groupe, présenter les éléments de réponses (annexe 1, p. 8-9). Cela permet aux élèves de s'approprier les connaissances relatives à cette partie et de se familiariser avec le type et la qualité des réponses attendues.



- Afficher la tâche de l'activité 1 en mode partage d'écran pour la situer.
- Former les équipes : dans la plateforme, créer des équipes aléatoires ou décider qui fera partie de quel groupe.
- En profiter pour expliquer le fonctionnement des salles et la procédure pour demander de l'aide.
- Ajouter les liens des documents à consulter dans le clavardage afin que les élèves puissent cliquer dessus. S'assurer que les élèves ont accès à ces références même s'ils travaillent en équipe.
- Pendant que les équipes travaillent, se promener virtuellement d'une classe à l'autre pour donner du soutien.
- Au point 3, retour en grand groupe pour présenter les éléments de réponse (afficher l'annexe 1, p. 8 et 9 du Guide de l'enseignant) en mode partage d'écran.

Activité 2

À 18 ans, ça change quoi?

Z.1 Le grand frère et les parents de Frédéric

- Présenter la mise en situation :

MISE EN SITUATION

Les parents de Frédéric étaient d'accord pour qu'il participe au party, mais à la condition qu'il ne consomme pas d'alcool. Ils ont eu ensuite la même conversation avec leur fils aîné Stéphane (un jeune adulte) sur la consommation responsable.

- Préciser la tâche de l'activité 2.1, qui se déroule également en trois temps (Cahier de l'élève, p. 5) :
 1. Donner son point de vue en se basant sur ses connaissances actuelles (ce que l'élève sait ou pense de la problématique à résoudre);
 2. Rechercher des informations : à l'aide de sources fiables, l'élève cherche à acquérir de nouvelles connaissances sur la problématique à résoudre. Pour ce faire, les élèves ont à consulter les publications suivantes d'Éduc'alcool :
 - **Le calage d'alcool : dangereux... à mort**
 - **Alcool et santé : L'alcool et le corps humain** (recherche à faire sur la digestion, l'élimination de l'alcool et les limites à ne pas dépasser).
 3. Justification : l'élève répond à nouveau à la question de départ, en mettant à profit ses nouvelles connaissances.
- En grand groupe, présenter les éléments de réponses (annexe 2, p. 10-11).


Z.2 Alcoolémie et calculs



- Préciser la tâche : calculer le taux d'alcool dans le sang de Stéphane, selon différents poids et différents nombres de consommations (Cahier de l'élève, p. 7-8).
- Au besoin, voir ou revoir les propriétés physiques caractéristiques et les propriétés des solutions.
- Aider les élèves à comprendre le processus de calcul : projeter l'annexe 3, calculs 1 à 4.
- Demander aux élèves de répondre à la question 5 (Cahier de l'élève, p. 8).
- Retour en grand groupe :
 - Comparer les réponses des élèves;
 - Présenter les éléments de réponse de la question 5 (annexe 3, p. 13);
 - Se référer au **Tableau du calcul de l'alcoolémie** (document Excel disponible à educalcool.qc.ca) : l'élève peut vérifier ses calculs et tenir compte de l'élimination de l'alcool par le métabolisme);
 - Présenter le **Calculateur d'alcoolémie**;
 - Discuter de l'effet de la masse corporelle sur l'alcoolémie dans le but de les aider à comprendre les raisons pour lesquelles certaines personnes vont ressentir des effets plus rapidement;
 - Présenter la mise en garde : le calcul de l'alcoolémie est approximatif. Un échantillon de sang ou d'air expiré est nécessaire pour déterminer le taux exact d'alcool dans le sang;
 - Expliquer que l'air qu'on expire peut contenir de l'alcool, une partie de l'alcool (10%) est éliminée telle quelle, soit sous une forme inchangée par l'urine et la sueur, mais l'alcool est aussi éliminé par l'air expiré, puisqu'il a été amené aux poumons par le sang;
 - Cela peut être un bon moment pour présenter le test d'alcool à usage unique.

- Afficher la mise en situation en mode partage d'écran et la lire ou demander à un élève de la lire.
- Présenter la tâche : l'afficher en mode partage d'écran.
- Ajouter les liens des documents à consulter dans le clavardage afin que les élèves puissent cliquer dessus. S'assurer que les élèves ont accès à ces références même s'ils travaillent en équipe.
- Activité en individuel : inviter les élèves à vous poser des questions par clavardage, au besoin.
- Au point 3, retour en grand groupe pour présenter les éléments de réponses (afficher l'annexe 2, p. 10 et 11 du Guide de l'enseignant) en mode partage d'écran.

- Préciser la tâche (Cahier de l'élève, p. 7) en mode partage d'écran pour la situer.
- Projeter l'annexe 3 (mode partage d'écran).
- Répondre à la question 5 en individuel : inviter les élèves à vous poser des questions par clavardage, au besoin.
- Retour en grand groupe :
 - Demander aux élèves d'inscrire les réponses dans le clavardage et les questionner sur le fondement des différentes réponses;
 - Présenter les éléments de réponses (annexe 3, p. 13 du Guide de l'enseignant) en mode partage d'écran.
- Afficher le tableau de calcul (mode partage d'écran).
 - Faire de même avec le calculateur d'alcoolémie.
 - Discuter en grand groupe de l'effet de la masse corporelle sur l'alcoolémie. Utiliser les stratégies globales pour faciliter la participation aux discussions.
 - Présenter la mise en garde et l'explication sur l'air : utiliser le tableau blanc pour écrire pendant les explications.
 - Test d'alcool à usage unique : en trouver un sur internet et l'afficher (mode partage d'écran).

7



Activité 3

Les mélanges à éviter

- Présenter la mise en situation :

MISE EN SITUATION
En plus de ne pas trop aimer le goût de l'alcool, Stéphane est un peu fatigué. Il veut mélanger l'alcool à une boisson énergisante.

- Préciser la tâche de l'activité 3, qui se déroule en trois temps (Cahier de l'élève, p. 9-10) :

1. Donner son point de vue en se basant sur ses connaissances actuelles (ce que l'élève sait ou pense de la problématique à résoudre) ;
2. Rechercher des informations : à l'aide de sources fiables, l'élève cherche à acquérir de nouvelles connaissances sur la problématique à résoudre. Pour ce faire, les élèves utilisent les documents déjà consultés aux activités 1 et 2 ;
3. Justification : l'élève répond à nouveau à la question de départ, en mettant à profit ses nouvelles connaissances.

- En groupe, voir les éléments de réponses à l'annexe 4, p. 14-15.

Retour sur la démarche

QUESTIONNER LES ÉLÈVES SUR :

- comment la science peut convaincre les gens d'adopter de bonnes habitudes de consommation? (espace réponse prévue dans le Cahier de l'élève, p. 10) ;
- leurs connaissances des outils ou des applications mobiles concernant la consommation d'alcool : le Calculateur d'alcoolémie, le Calculateur, le Tableau de bar.

7

- Afficher la mise en situation (mode partage d'écran) et la lire ou demander à un élève de la lire.
- Présenter la tâche : l'afficher en mode partage d'écran.
- Ajouter les liens des documents à consulter dans le clavardage afin que les élèves puissent cliquer dessus. S'assurer que les élèves ont accès à ces références même s'ils travaillent en équipe.
- Activité en individuel : inviter les élèves à vous poser des questions par clavardage, au besoin
- Au point 3, retour en grand groupe pour présenter les éléments de réponse : afficher l'annexe 4, p. 14 et 15 du Guide de l'enseignant (mode partage d'écran).

- Discussion en grand groupe : prendre des notes sur le tableau blanc.

8

A1

ANNEXE 1

LE BIEN-ÊTRE POUR L'ENSEIGNANT

ANNEE 1 - Étape des bases

1. Identifier les besoins de l'élève

2. Établir un lien entre les besoins de l'élève et les objectifs de l'enseignement

3. Adapter l'enseignement aux besoins de l'élève

4. Évaluer l'impact de l'enseignement sur les besoins de l'élève

9

annexes

1. Identifier les besoins de l'élève

2. Établir un lien entre les besoins de l'élève et les objectifs de l'enseignement

3. Adapter l'enseignement aux besoins de l'élève

4. Évaluer l'impact de l'enseignement sur les besoins de l'élève

10

A2

ANNEXE 2

LE BIEN-ÊTRE POUR L'ENSEIGNANT

ANNEE 2 - Étape des bases

1. Identifier les besoins de l'élève

2. Établir un lien entre les besoins de l'élève et les objectifs de l'enseignement

3. Adapter l'enseignement aux besoins de l'élève

4. Évaluer l'impact de l'enseignement sur les besoins de l'élève

11

Annexes des intervenants

1. Identifier les besoins de l'élève

2. Établir un lien entre les besoins de l'élève et les objectifs de l'enseignement

3. Adapter l'enseignement aux besoins de l'élève

4. Évaluer l'impact de l'enseignement sur les besoins de l'élève

12

A3

ANNEXE 3

LE BIEN-ÊTRE POUR L'ENSEIGNANT

ANNEE 3 - Étape des bases

1. Identifier les besoins de l'élève

2. Établir un lien entre les besoins de l'élève et les objectifs de l'enseignement

3. Adapter l'enseignement aux besoins de l'élève

4. Évaluer l'impact de l'enseignement sur les besoins de l'élève

13

Annexes des intervenants

1. Identifier les besoins de l'élève

2. Établir un lien entre les besoins de l'élève et les objectifs de l'enseignement

3. Adapter l'enseignement aux besoins de l'élève

4. Évaluer l'impact de l'enseignement sur les besoins de l'élève

14

A4

ANNEXE 4

LE BIEN-ÊTRE POUR L'ENSEIGNANT

ANNEE 4 - Étape des bases

1. Identifier les besoins de l'élève

2. Établir un lien entre les besoins de l'élève et les objectifs de l'enseignement

3. Adapter l'enseignement aux besoins de l'élève

4. Évaluer l'impact de l'enseignement sur les besoins de l'élève

15

Annexes des intervenants

1. Identifier les besoins de l'élève

2. Établir un lien entre les besoins de l'élève et les objectifs de l'enseignement

3. Adapter l'enseignement aux besoins de l'élève

4. Évaluer l'impact de l'enseignement sur les besoins de l'élève