

# À TOI de JUGER

Éduc'alcool

Pour dispenser  
le programme *À toi de juger* en

## CLASSE VIRTUELLE

### LE PROGRAMME SCOLAIRE À TOI DE JUGER D'ÉDUC'ALCOOL

Le programme *À toi de juger* s'étend de la 5<sup>e</sup> primaire jusqu'à la 5<sup>e</sup> secondaire.

Sous forme de SAÉ (situation d'apprentissage et d'évaluation), le matériel respecte la progression des apprentissages et permet d'évaluer les compétences attendues par le Programme de formation de l'école québécoise du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur.

Il vise à :

- retarder le plus possible l'âge du début de la consommation des jeunes;
- aider les jeunes à développer un comportement responsable vis-à-vis des pressions des pairs;
- les amener à comprendre qu'il n'est pas nécessaire de boire de l'alcool pour avoir du plaisir;
- les aider à devenir des consommateurs critiques et avertis;
- leur montrer à faire la distinction entre l'usage abusif et la consommation modérée d'alcool.

### MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE COMPLET ET GRATUIT

Tout le matériel nécessaire à l'animation des SAÉ est disponible à [educalcool.qc.ca](http://educalcool.qc.ca) et contient :

- un **Guide de l'enseignant**;
- un **Cahier de l'élève**;
- les **grilles d'évaluation des compétences**.

Le matériel pédagogique correspond à la réalité des jeunes et met l'accent sur deux aspects :

- leur faire mieux comprendre les impacts de l'alcool sur le développement du corps humain;
- mieux les outiller pour qu'ils deviennent autonomes et qu'ils résistent aux influences qui s'exercent sur eux.

Dans le contexte actuel de la pandémie et des modalités entourant la diffusion des cours aux élèves dans les écoles du Québec, Éduc'alcool souhaite donner un avis sur l'animation du programme *À toi de juger* en classe virtuelle.



## Un programme qui favorise l'interactivité

Le programme *À toi de juger* a été créé dans l'objectif de permettre aux élèves de développer des compétences. **Les activités pédagogiques du programme misent sur** l'implication active de ces derniers dans le déroulement des activités. Elles comprennent :

- la discussion entre l'enseignant et les élèves;
- le travail d'équipe entre élèves;
- le visionnement de vidéos ou de bandes dessinées;
- la consultation de documentation (brochures, affiches, etc.);
- l'utilisation du Cahier de l'élève pour connaître les attentes de la tâche, répondre à des questions ou noter des informations.



## DES REPÈRES POUR ANIMER LE PROGRAMME EN CLASSE VIRTUELLE

Étant donné que le programme *À toi de juger* mise sur l'interactivité entre l'enseignant et les élèves et entre les élèves, les fonctionnalités offertes par différentes plateformes (Zoom, Teams, Via, Jitsi, Blackboard, etc.) permettent d'animer les SAE en classe virtuelle.

Peu importe la plateforme utilisée, elle devrait **proposer les fonctionnalités suivantes** :

- partage d'écran avec son;
- possibilité de diffuser une vidéo (avec l'audio) et d'autres fonctionnalités qui permettent d'interagir avec vos élèves;
- tableau blanc;
- création d'équipes avec possibilité de se promener d'un groupe à l'autre comme animateur;
- clavardage;
- option d'annotation.

## Stratégies globales et générales pour favoriser l'animation du programme *À toi de juger* en classe virtuelle synchrone

### Discussion en grand groupe

- Les échanges en grand groupe représentent un défi de participation. L'écran pourrait avoir comme effet de limiter l'attention soutenue des élèves et de faire en sorte que ceux-ci se sentent moins interpellés personnellement. En ce sens, voici quelques points importants à garder en tête :
  - donner des repères visuels quant à la question posée ou à la tâche à effectuer (tableau blanc, PowerPoint, afficher les pages de référence du Cahier de l'élève ou du Guide de l'enseignant, en mode plein écran);
  - encourager les élèves à donner une réponse personnelle même si la question est posée au groupe en demandant à chacun de donner son avis en écrivant dans le clavardage;
  - s'assurer de donner le droit de parole à tous les élèves (liste à cocher quand un élève parle, pour en interpellé un autre par la suite);
  - faire des sondages pour obtenir des réponses aux questions fermées, par exemple en utilisant l'outil Mentimeter. Le sondage permet aux élèves de répondre de manière confidentielle (voire même plus honnêtement) et à l'enseignant d'afficher les résultats et d'en discuter avec le groupe.

### Présentation de vidéos ou de bandes dessinées

- Choisir le mode partage d'écran.
- S'assurer d'activer l'option « partage du son de l'ordinateur ».
- Pour les bandes dessinées, il existe un format PowerPoint et un format Vidéo. Pour le format Vidéo, il est possible de réduire la vitesse de diffusion dans le mode des réglages de la vidéo, lorsqu'elle est ouverte sur YouTube.

### Documents de références à consulter par les élèves

- Documents à consulter sur le site d'Éduc'alcool : ajouter le lien dans la boîte de clavardage afin que les élèves puissent l'ouvrir ou le télécharger.
- Affiche : la télécharger et l'afficher en mode « partage d'écran ».

Note : Présenter le visuel des documents qu'on demande de consulter permet de situer la tâche et de favoriser un rythme soutenu.

## Travail en équipe

### Préparation

- Utiliser l'option « créer des groupes » (cela peut se faire par choix de participants ou de façon aléatoire).
- Expliquer le fonctionnement du travail en groupes. Il est très important de prévoir une pratique avec les élèves et de leur indiquer les comportements attendus :
  - la procédure à suivre s'ils veulent du soutien alors que vous êtes avec un autre groupe;
  - comment revenir en grand groupe sans quitter la plateforme.

### Pendant l'activité :

- Il est possible de se promener d'un groupe à l'autre pour s'assurer du bon déroulement, offrir du soutien, etc.
- Il est possible de communiquer avec tous les élèves sans avoir à revenir en grand groupe : dans l'onglet « diviser en groupe », choisir l'option « clavarder » ou « message à tous ».
- Il existe plusieurs tutoriels pour apprendre à utiliser les outils des plateformes – n'hésitez pas à les consulter.

### Avant de revenir en grand groupe :

- Rappeler la procédure pour quitter le groupe sans quitter la plateforme.

## Travail ou exercice individuel

- Afficher les pages des exercices à effectuer même s'ils doivent être faits de façon individuelle. On s'assure ainsi que les élèves se trouvent au bon endroit dans leur Cahier de l'élève.
- Pendant les activités, proposer aux élèves de vous poser des questions par clavardage, en privé.

## Cahier de l'élève

- Le Cahier de l'élève inclut des réflexions, des documents à consulter, certaines consignes et des questions auxquelles il faut répondre.
- Il est possible d'écrire dans le document PDF (créé de manière à ce qu'il soit possible d'écrire directement dedans à l'ordinateur).
- Si les élèves doivent utiliser une version papier pour répondre à la main, il faut s'assurer que tous l'aient reçu auparavant :
  - envoyer le lien de téléchargement qui se trouve sur le site [www.educalcool.ca](http://www.educalcool.ca); ou
  - envoyer le document par la poste.

## Durée des SAÉ

- La durée proposée des SAÉ varie entre 2 et 4 périodes de 75 minutes. L'enseignant était déjà appelé à adapter la durée en cohérence avec les périodes types de son établissement (45 ou 75 minutes) et selon les particularités de son groupe pour l'animation en présentiel.
- En classe virtuelle, il faut prévoir plus de temps. En effet, on doit souvent gérer des difficultés techniques, le rythme des échanges est moins naturel, il faut plus de temps pour expliquer les activités et l'on doit s'assurer que tous les élèves ont bien compris les consignes.

## Porter attention aux capacités attentionnelles des élèves

- Varier les stratégies d'enseignement utilisées dans une même séance (discussion en grand groupe, sous-groupes, tableau blanc, sondages, vidéos, Cahier de l'élève, etc.) afin de rendre les activités plus motivantes, rythmées et adaptées aux capacités attentionnelles des élèves.

## Prévoir des contacts avec les parents

- Pour que les classes virtuelles synchrones fonctionnent, il est important que les parents soient en mesure d'offrir du soutien technologique (selon l'âge), particulièrement aux élèves de 5<sup>e</sup> et de 6<sup>e</sup> année du primaire. Une lettre leur est d'ailleurs adressée directement pour les informer des thèmes qui seront abordés avec leurs enfants.

## Pour en savoir plus sur l'animation en classe virtuelle

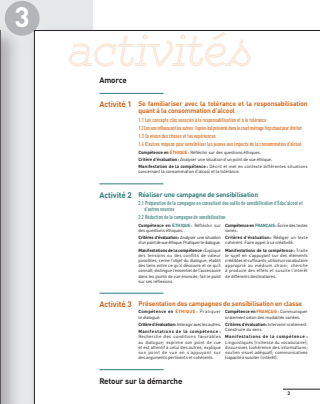
- J'enseigne à distance, formation gratuite offerte par le MSSS : <https://www.telug.ca/site/etudes/clom/enseigne-a-distance.php>
- École en réseau : soutien pédagogique et technologique : <https://eer.qc.ca/>
- Différents outils disponibles : Panorama des outils disponibles au service de l'apprentissage <https://fr.calameo.com/read/00078337707bc6f1f2dd8?fbclid=IwAR0PwH7T3h6FsvyLxw6W02i9CKBbp5nsmE5YjrpAOG475dWlpkXdb9dUIQU>

# A D D E N D U M

## SAÉ Éthique et culture religieuse Français

### GUIDE DE L'ENSEIGNANT 5<sup>e</sup> SECONDAIRE

# PROPOSITION D'ADAPTATION EN CLASSE VIRTUELLE



- Afficher l'amorce (Cahier de l'élève, p. 2) en mode partage d'écran.
- Les élèves répondent aux questions de façon individuelle.

*Étant donné le contexte de la pandémie et le fait que les élèves ayant terminé leur 5<sup>e</sup> secondaire en 2020 n'ont pas eu de bal traditionnel, il se peut que les réponses soient influencées par cette nouvelle réalité.*

*Malgré qu'aucune discussion de groupe ne soit proposée dans l'amorce, l'exercice pourrait amener les élèves à parler de leurs craintes quant à la tenue de leur bal. De plus, comme le reste de la SAÉ est en cohérence avec la tenue d'un bal traditionnel, les activités pourraient devoir être adaptées.*





**Activité 1**  
**Se familiariser avec la tolérance et la responsabilisation quant à la consommation d'alcool**

**1.1 Les concepts clés associés à la responsabilisation et à la tolérance**

- Distribuer les cahiers de l'élève et accorder environ cinq minutes pour qu'ils remplissent le tableau **Les concepts clés associés à la responsabilisation et à la tolérance** (Cahier de l'élève, p. 3).
- Une fois l'activité terminée, revenir en grand groupe afin de valider les réponses des élèves (annexe 1, p. 7).

**1.2 Les uns influencent les autres : l'après-bal présenté dans le court métrage *Trop chaud pour être hot* (40 minutes)**

- Projeter le court métrage que les élèves devront analyser.
- Demander aux élèves, individuellement, de répondre au questionnaire (Cahier de l'élève, p. 4).
- Faire un retour en grand groupe (annexe 2, p. 8).

**1.3 Ta vision des choses et tes expériences (30 minutes)**

- Individuellement, les élèves répondent aux questions posées (Cahier de l'élève, p. 5). Il n'est pas nécessaire d'effectuer un retour en groupe, mais si certains élèves veulent partager des expériences vécues, il est possible de le faire (annexe 3, p. 9).

**1.4 D'autres moyens pour sensibiliser les jeunes aux impacts de la consommation d'alcool (45 minutes)**

- Demander aux élèves de lire l'article de Patrick Lagacé dans *La Presse L'alcool au volant, en 12 tableaux et une lettre*, qui relate l'histoire de Marie-Ève, qui a tué un cycliste alors qu'elle avait consommé de l'alcool (Cahier de l'élève, p. 7 à 9).
- Demander aux élèves de répondre individuellement aux questions (Cahier de l'élève, p. 6).
- Visionner la vidéo de Lysandre Nadeau *Pourquoi t'es mieux de modérer ta consommation d'alcool #alcool101*.
- Demander aux élèves de répondre individuellement aux questions (Cahier de l'élève, p. 9).
- Faire un retour en grand groupe (annexe 4 - article Patrick Lagacé, p. 10 et annexe 5 - vidéo de Lysandre Nadeau, p. 11).

5

- L'élève aura déjà reçu son Cahier de l'élève ou un lien de téléchargement.
- Situer la tâche en l'affichant en mode partage d'écran (Cahier de l'élève, p. 3).
- En grand groupe, questionner des élèves sur leurs réponses : utiliser les stratégies globales pour faciliter la participation aux discussions.

- Projeter le court métrage (mode partage d'écran) en s'assurant d'activer le son de l'ordinateur.
- Situer la tâche, demander à un élève de lire les questions auxquelles il doit répondre, ou copier les questions dans le clavardage.
- En grand groupe, questionner des élèves sur leurs réponses : utiliser les stratégies globales pour faciliter la participation aux discussions.

- Situer la tâche en affichant la p. 5 du Cahier de l'élève (mode partage d'écran).

- Situer la tâche.
- Comme cette activité comprend plusieurs étapes, il serait préférable d'accompagner l'élève étape par étape. Pour chaque document, vidéo ou affiche à consulter :
- Afficher les pages correspondantes du Cahier de l'élève;
  - Rappeler les questions auxquelles il faut répondre (mode partage d'écran);
  - Visionner la vidéo : afficher en mode partage d'écran en s'assurant d'activer le son;
  - Rappeler les questions auxquelles il faut répondre individuellement;
  - Retour en grand groupe :
    - Demander aux élèves de répondre à une question spécifique en lien avec chaque document consulté;
    - Il est possible de créer un sondage pour demander aux élèves de se prononcer (exemple à la question 1 concernant l'article de Patrick Lagacé qui relate l'histoire de Marie-Ève);
    - Utiliser les annexes pour favoriser l'échange, sans toutefois les afficher devant le groupe.

## Activité 2 Réaliser une campagne de sensibilisation

2 75 min

### 2.1 Préparation de la campagne en consultant des outils de sensibilisation d'Éduc'alcool ou d'autres sources

- Présenter la tâche de travail (Cahier de l'élève, p. 10). (Les étapes 1, 2 et 3 de la tâche correspondant aux activités 2.1, 2.2 et 3).
- Former des équipes de 3 ou 4 élèves.
- Préciser les critères d'évaluation.
- Laisser le temps aux équipes de choisir deux thèmes et de travailler sur leurs messages (Cahier de l'élève, p. 10-11).
- Valider une des deux options avec chaque équipe afin de s'assurer que les équipes ont choisi des thèmes différents.
- Demander aux élèves de consulter différents outils à [educalcoool.qc.ca](http://educalcoool.qc.ca) ou à d'autres sources pour se renseigner sur le thème choisi (en classe ou à la maison).
- Demander aux élèves de remplir la fiche **Résumé de la démarche de préparation de la campagne de sensibilisation** (Cahier de l'élève, p. 11).

### 2.2 Rédaction de la campagne de sensibilisation

- Laisser le temps aux élèves de préparer leur matériel de sensibilisation.
- Soutenir la réalisation de la tâche.

## Activité 3 Présentation des campagnes de sensibilisation en classe

75 min

- Prévoir l'ordre de présentation des équipes.
- Faire un retour sur chaque présentation (les points forts et les points à améliorer).
- Réfléchir à l'avance à l'organisation d'un concours pour déterminer le projet qui aura le mieux sensibilisé les jeunes à avoir un comportement responsable quant à leur consommation d'alcool.

Ces campagnes pourraient faire l'objet d'un concours à l'intérieur de l'école et être remises à Educ'alcool. La meilleure de toutes (les campagnes présentées à Educ'alcool pourrait être réalisée [vidéo d'un maximum de 2 minutes ou affiche]).  
Pour soumettre votre campagne, adressez-la à : Educ'alcool, 606, rue Cathcart, Montréal (Québec) H3B 1K9 ou envoyez-la à : [info@educalcoool.qc.ca](mailto:info@educalcoool.qc.ca)

### Retour sur la démarche

#### QUESTIONNER LES ÉLÈVES SUR :

- ce qui a été le plus utile dans cette démarche;
- comment cela va influencer leurs comportements lors du bal ou de l'après-bal.

- Situer la tâche.

Comme cette activité comprend plusieurs étapes, il serait préférable d'accompagner l'élève étape par étape. Pour chaque document, vidéo ou affiche à consulter :

- Afficher les pages correspondantes du Cahier de l'élève;
- Rappeler les questions auxquelles il faut répondre (mode partage d'écran);
- Visionner la vidéo : afficher en mode partage d'écran en s'assurant d'activer le son;
- Rappeler les questions auxquelles il faut répondre individuellement;
- Retour en grand groupe :
  - Demander aux élèves de répondre à une question spécifique en lien avec chaque document consulté;
  - Il est possible de créer un sondage pour demander aux élèves de se prononcer (exemple à la question 1 concernant l'article de Patrick Lagacé qui relate l'histoire de Marie-Ève);
  - Utiliser les annexes pour favoriser l'échange, sans toutefois les afficher devant le groupe.

- Créer des petites équipes pour réaliser cette activité.
- Accompagner la tâche en se promenant dans les salles des groupes.
- Soutenir la création de matériel que les élèves présenteront en classe virtuelle : PowerPoint, affiche, vidéos, etc.

- Choisir l'ordre des équipes à l'avance.
- Organiser la logistique pour que chaque équipe puisse faire sa présentation (il pourrait être conseillé de se pratiquer avant le cours).
- Concours : les élèves doivent voter, mais la portée du vote est à la discrétion de chaque école. Cela est optionnel!

- Discussion en grand groupe : utiliser les stratégies pour favoriser la discussion.

